

El cine sobre tecnología y sociedad crece en convocatoria y debates

Buenas películas, buena asistencia, buenos debates. Reflexionar sobre el progreso, los avances tecnológicos y los nuevos desafíos que nuestra época plantea, a través de films, es la propuesta que ofrece el área de extensión de INTI-Córdoba, sin temor a profundizar y polemizar de manera amplia sobre temas habitualmente reducidos a la comunidad científica. El ciclo generó un alto interés y cumplió sus objetivos.



Las proyecciones tuvieron un promedio de 25 asistentes, con diversidad de ocupaciones, edades y extracciones. Asistieron profesionales de la Ingeniería (FCEfyN UNC, Instituto Aeronáutico, Institutos Privados, "El Telar", etc.), de Filosofía y Humanidades, de las Artes, docentes universitarios, terciarios y del profesorado de Educación Tecnológica, del Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba, público interesado en la temática y con conocimiento y estudio sobre cine, como el caso del Ing. Germán Yénnerich de la UTN FRS.Fco y personal de INTI Córdoba, con participación activa en el debate.

La actividad se realizó cada 15 días, los jueves, organizada por el Lic. Moisés Chattah, del área de Extensión del INTI-Córdoba, con la coordinación del Lic. Flavio Borghi y Guillermo Garrido, y la participación del Ing. Miguel Ferreras como invitado especial. Estuvo destinada a docentes y alumnos secundarios, terciarios y universitarios de carreras relacionadas; profesionales y técnicos de empresas públicas o privadas; y a todas las personas interesadas en la temática.

El programa de proyecciones se inició el 15 de abril con la película "Home", de Úrsula Meier, para indagar en el tema del hábitat. El 29 de abril, profundizando temas de utopías y ecología, se proyectó "La balada de Jack y Rose", de Rebecca Miller. El 13 de mayo se abordó la cuestión del control y la racionalidad técnica mediante "Código 46", de Michael Winterbottom. El 27 de mayo la temática pasó a la salud y las obras sociales, de la mano de Michael Moore y su obra "Sicko". El ciclo continuó el 10 de junio con "Sueños", de Akira Kurosawa, abriendo puertas a esperanzas y amenazas, y el 24 de junio con "Argentina latente", de Pino Solanas, para debatir sobre modelos posibles de país.

La segunda etapa 2010 de este ciclo ofreció las siguientes producciones: en cuatro encuentros una vez por semana, en el horario tradicional de los jueves de 18:00 a 21:00 horas. Comenzamos el 25 de noviembre con la proyección de "La conversación" del Director Francis Ford Coppola donde se discutió sobre los límites de la tecnología para observar y escuchar a distancia, le siguió la película alemana "23" de Hans Christian Schmid que muestra que la tecnología no es políticamente inocente, el 9 de diciembre se proyectó "El escritor oculto" dirigida por Román Polansky, que permitió ver, en una trama con suspenso, como la tecnología no sólo conecta el



presente sino también el pasado, y por último “Amor sin escalas” del Director Jason Reitman donde comprobamos que la tecnología configura un nuevo tipo de relaciones.

Tanto en esta segunda etapa, como en la primera, las proyecciones estuvieron precedidas de una presentación a cargo del Lic. Flavio Borghi, donde se ponía énfasis en los detalles más sobresalientes de las películas y de material, fragmentos escritos, poesías, imágenes, esculturas, etc. provistas por el Ing. Miguel Ferreras, que obraban de disparadores para el posterior debate de opiniones y pareceres. El Lic. Chatah comenta: “a partir de la proyección de películas se pretende debatir y reflexionar sobre temáticas complejas, como la tecnología como construcción social, la diversidad tecnológica, la relativa autonomía de las prácticas tecnológicas frente a otras prácticas humanas, los límites de la tecnología, los riesgos sobre el ambiente y los cambios e influencias que genera la tecnología. Incluso analizar las implicancias a nivel ético y político, la visión crítica del progreso, y las posibles formas de participación social”.

Contacto:

Lic. Moisés Chatah, mchattah@inti.gob.ar

Teléfonos: 0351-4684835 / 4681662 / 4698304 Interno 168

INTI-Centro Regional Córdoba